

WEER GEEN DAG VAN DE OUDEREN

De commissie Dag van de Ouderen had de opzet al rond, de artiesten gecontracteerd, de plannen keurig afgerond. Maar nu, heeft de organisatie alsnog moeten besluiten de Dag van de Ouderen op 1 oktober af te gelasten.

"Reden is de enorme organisatie rond het toelaten met check of testgegevens, zoals we uit een mail van de schouwburg kunnen opmaken. Wij denken dat dit organisatorisch en financieel (extra mankracht en materieel) te veel van ons vergt. Maar ook voor een deel van de ouderen zal het teveel poespas geven, om op dezelfde dag eerst een test te laten doen," zegt voorzitter Harrie Francken.

Dit heeft alles te maken met de nieuwe coronamaatregelen, zoals die begin deze week zijn afgekondigd. Ook al lijkt de vierde piek voorbij, de cultuursector heeft nog niet 'de vrijheid' terug. Na 20 september blijft het verplicht dat bezoekers een corona-toegangsbewijs moeten overleggen om binnen te komen. Het werken met coronatoegangsbewijzen vraagt organisatorisch nog wat uitdagingen van ons. De commissie kan wel wachten tot het nieuwe theaterprotocol bekend is over wat de setting zal zijn. Maar als we niet met corona-toegangsbewijzen werken, mogen slechts 75 personen in de zaal aanwezig zijn. Dat is te weinig om dit financieel rond te breien.

Belasting

Francken: "We moeten dus concluderen dat de Dag van de Ouderen alleen door kan gaan als we werken met corona-toegangsbewijzen. Tegelijkertijd moeten we ons realiseren wat dit communicatief en organisatorisch inhoudt. In dat geval moeten de ouderen een telefoon hebben waar zij de QR-code in de coronacheck-app laten scannen of op papier een geldig herstellbewijs dan wel op papier een negatieve testuitslag kunnen tonen die niet ouder mag zijn dan 24 uur. De commissie op haar beurt moet zorgen voor controleurs, controlepoorten enzovoort en daarop een groep mensen kunnen zetten die dit aankunnen. Met onze kleine organisatie is dit niet te doen, voor de oudere senioren al helemaal niet." Dus wordt de Dag van de Ouderen uitgesteld tot een later te bepalen datum. Misschien zelfs wel tot volgend jaar.

In goed overleg was overigens al besloten dit jaar alleen het programma in de schouwburg te doen. De traditionele H. Mis in de Grote Kerk kwam te vervallen. De laatste jaren was het aantal mensen dat deze mis bezocht, steeds kleiner. De teruglopende belangstelling valt ook te zien in de kerkdorpen, getuige het sluiten, dan wel ombouwen van diverse kerkgebouwen.

De prijs van de entreebewijzen was al verhoogd naar € 10,-. De prijsstijging zat vorig jaar al in de pen, maar de discussie hierover was door de coronaperikelen even opgehouden. Zoals altijd geeft het toegangsbewijs recht op koffie/thee met gebak, en twee consumpties. Nu zou ook de loterij hieraan gekoppeld worden.