

## CRE-AVOS: SCHEPPING IN TWEE MAANDEN



In de pop-up galerie aan het Kapelaanspad zijn inmiddels acht tijdelijke tentoonstellingen gehouden van meestal Venrayse kunstenaars. Tot nu toe hebben ruim 8000 bezoekers de tentoonstellingen weten te vinden. Op 28 november werd de negende geopend. Het betreft een tentoonstelling van zeventien creatieve leden van de ouderenvereniging AVOS. Zij lieten een heel divers palet aan kunst zien. De naam voor deze tentoonstelling was CRE-AVOS. Er waren schilderijen, maar ook keramiek, foto's, beeldhouwwerken, textiele werkvormen en kalligrafie te bewonderen.

Tijdens de opening vertelde mede-organisator Gonnie Geerets, hoe in heel korte tijd CRE-AVOS kon worden gerealiseerd. Tussen het idee en de realisatie zaten twee maanden. Dat kon mede door de enthousiaste reacties van de leden van AVOS en door de actieve medewerking van Cultura Venray. Henk van Osch, namens Cultura Venray, belichtte de rol die deze organisatie kan spelen op het terrein van cultuur in Venray. Voorzitter Frits Vossen van AVOS verrichtte de opening door de naam van de tentoonstelling op een houten bord te schilderen.

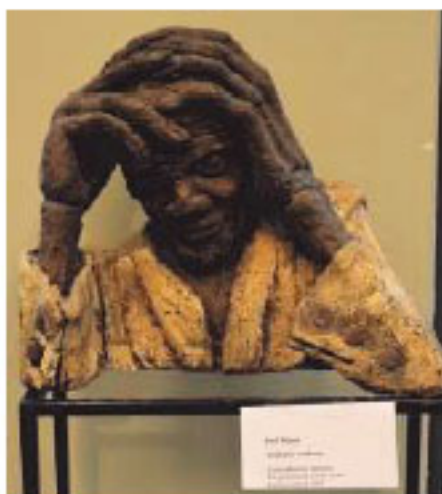
### **Aandacht**

Zonder anderen tekort te willen doen, springen de creaties van enkele leden erbovenuit. Heel mooi keramisch werk van Kees Moerkerk, die in zwart bakkende chamotte de zeer aansprekende "Afrikaanse wanhoop" weergeeft.

Prachtige hoofden van Lippizaner volbloeds van Paul Bisschops. De portretten van Anton Biemans bleven de



*Het paard van Paul Bisschops  
en de zwaarmoedige man van Paul Wijnen.*



aandacht van de bezoekers trekken. Ook het werk van het echtpaar Elly en Sjaak van Wylick wekte bewondering. Elly heeft met engelengeduld een doek van textiel vervaardigd, Sjaak heeft met waarschijnlijk nog meer geduld natuurfoto's gemaakt,

ondermeer een wesp op een bloem. Zo echt, zo scherp, u zou bijna denken, dat mevrouw wesp heeft geposeerd.

Alleszins was het de moeite van het bezoeken waard. De tentoonstelling is inmiddels afgelopen, daarmee het tijdelijk karakter van het evenement onderstrepd. Er zullen ongetwijfeld meer pop-up tentoonstellingen volgen.

*Tekst: Leo Broers  
Foto's: Willem van Riet*